

クナーベン せ っ つ
「Knaben SETTSU 2023」メンバー公募のお知らせ
～摂津市民文化ホール/オペラ「魔笛」出演者募集～

2023年3月12日(日)に摂津市民文化ホールにおいて上演予定のオペラ、「魔笛」の公演(日本語上演)に出演する少年少女合唱団のメンバーを、摂津市および近隣地域より広く公募します。

以下の要項の応募条件を満たし、歌うことが好きでやる気があれば、どなたでもご応募いただけます。音楽経験は不問です。摂津市出身の関西を代表するバリトン歌手、大谷圭介氏が、楽しくかつ丁寧に指導します。

要項をご確認いただき、ふるってのご応募を心よりお待ちしております。

募集要項

1. 合唱団の概要

選考オーディションで選抜された少年少女25名程度によって構成される、摂津市主催公演、オペラ「魔笛」に「3人の童子」役として出演する、少年少女合唱団(通称「Knaben SETTSU」/ドイツ語で摂津のこどもたち、の意)を結成します。台詞は日本語、歌はドイツ語で演じていただきます。結団は12月5日(月)予定の練習開始日、解団は本番公演終了後、活動日は12回の練習と前日リハーサル、本番当日の計14日間(7月現在の予定)となります。

合唱指導：大谷圭介氏(バリトン歌手/関西二期会理事、京都市少年合唱団・一万人の第九指導者)

<公演の概要>

日時：2023年3月12日(日) 15時30分開演(上演時間 約2時間30分)

会場：摂津市文化ホール

指揮：金正奉

演出：藪川直子

ピアノ：未定

キャスト：未定

<オペラ「魔笛」とは>

別名「まほうのふえ」とも呼ばれ、王子タミーノが王女パミーナと力を合わせてたくさんの困難を乗り越えて幸せになる物語です。物語は、異国の王子タミーノが大蛇に襲われるところから始まります。

鳥と人間の間の不思議な男パパゲーノや、星に輝く夜の女王、女王のお付きの三人の侍女、タミーノを正しい道に導くザラストロやパパゲーノの恋人パパゲーナなど、様々なキャラクターが登場し物語が進みます。

「まほうのふえ」の他にも「まほうの鈴」も登場し、不思議な力でタミーノとパパゲーノを危機から救ってくれます。

この「魔法」は天才モーツァルトが最後に作曲したオペラとしても知られ、今でも全世界中で愛されている作品です。

「魔笛」を知っている人はもちろん、初めて観る人でも全員が楽しめるオペラです。

2. 応募資格

以下の要件をすべて満たしていることが、応募の条件となります。

*応募時点で、小学1年生から高校3年生であること。

*原則として、練習9回以上と前日リハーサルおよび本番公演に参加可能であること。(特に最終の稽古と前日のリハーサルは必須であり、参加できない場合は本番公演に出演できなくなる可能性があります。)

以上の要件を満たしていれば、応募申し込み時に合唱または音楽の経験がなくても、どなたでもお申込みいただけます。なお本番公演時は、演技を行いながらの暗譜演奏となります。

3. 参加費用等

練習場および本番会場への交通費や食費、衣装等その他必要経費は自己負担となります。

参加費は無料で、チケットノルマ等の負担はありません。楽譜は主催者より支給します。

4. 選考スケジュール

以下の内容で選考を行います。最終選出人数は25名程度の予定です。

☆事前説明会

本公演「魔笛」について、合唱指導の大谷圭介氏が分かりやすく解説します。

*日 時 2022年9月19日(月・祝) 14:00(開場13:30)～14:45

*会 場 摂津市民文化ホール

〒566-0034 摂津市香露園 32-16

TEL: 072-635-1404

※申し込み不要ですので、是非ご参加ください。(入場無料)

☆一次審査：応募申込書による書類審査

*一次審査の可否結果については、応募者全員に郵送で通知します。

*一次審査選考通過者に、二次審査の詳細をご連絡いたします。

☆二次審査：歌唱審査および簡単な面接

*歌唱審査においては、1～4分程度の自由曲1曲を各自で選択し、無伴奏で歌唱してください。音楽の教科書に載っている童謡や唱歌をはじめ、クラシック、ミュージカル、ポップスなどのジャンルは問わず、また歌詞も日本語外国語いずれでも可です。(楽譜を見て歌ってもかまいませんが、暗譜歌唱がより望ましいです)

*面接においては簡単な質疑応答を行い、場合により声域や発声のチェックを行うことがあります。

*なお時間の都合上、曲の途中でカットする場合がありますが、審査に影響はありません。

☆二次審査日程と会場

*日 程 2022年10月17日(月)、18日(火) 各日18:00～

※審査日、時間については後日決定し、一次審査通過者に別途通知します。また、参加日を選ぶことはできません。

*会 場 摂津市民文化ホール 練習室

〒566-0034 摂津市香露園 32-16

TEL : 072-635-1404

*一次、二次ともに、審査方法および審査結果に関するお問合せにはお答えできませんので、あらかじめご了承ください。

5. 応募方法と応募締切日

保護者の十分なお理解のもと、下記の宛先に郵送またはメールで申し込んでください。

*提出書類等 応募申込書に必要事項を記入の上、ご提出ください。

※下記から応募申込書をダウンロードしてください。また当館にご来館の上、直接受け取る事も可能です。

*宛先・お問合せ 〒566-0034 摂津市香露園 32-19 摂津市民文化ホール

オペラ少年少女合唱団係

TEL : 072-635-1404 FAX:072-635-1425

Email: settsu-bunkahall@codanet.ne.jp

*応募締切日 2022年9月30日(金) 当日消印有効。その後の応募は無効とします。

6. 最終合格者の合格決定と通知

二次審査の結果により、可否を保護者に通知します。(10月中予定)

7. 出演基準

最終選考に通過された場合、病欠などを除き全ての練習に参加できる事を原則とし、特に最終練習日(2023/3/6)および本番前日リハーサル(2023/3/11)と本番(2023/3/12)には必ず参加することとします。

通常練習を5回以上欠席した場合は、合唱指揮者の判断により出演をお断りすることがあります。なお最終練習と前日リハーサルに関しては、学校行事や忌引き等のやむを得ない理由で、参加が困難な場合は、個別に相談のこととします。

8. 練習スケジュール

練習および本番のスケジュールは以下の通りです。

練習会場はすべて摂津市民文化ホールの練習室、前日リハーサルおよび本番会場は摂津市民文化ホールとなります。

なおこの練習スケジュールは2022年7月現在のものです。諸事情により時間変更や練習の追加、中止などの可能性があります。

また練習は合唱用のマスクを着用して行います。(合唱用マスクは事務局で準備いたします。)

練習①	2022/12/5 (月)	18時30分～20時30分
練習②	2022/12/19 (月)	18時30分～20時30分
練習③	2022/12/23 (金)	18時30分～20時30分
練習④	2023/1/9 (月)	18時30分～20時30分
練習⑤	2023/1/16 (月)	18時30分～20時30分
練習⑥	2023/1/27 (金)	18時30分～20時30分
練習⑦	2023/1/30 (月)	18時30分～20時30分
練習⑧	2023/2/6 (月)	18時30分～20時30分
練習⑨	2023/2/13 (月)	18時30分～20時30分
練習⑩	2023/2/20 (月)	18時30分～20時30分
練習⑪	2023/2/26 (日)	18時30分～20時30分
練習⑫ <small>(通し稽古の可能性あり)</small>	2023/3/6 (月)	18時00分～21時00分
前日リハーサル	2023/3/11 (土)	時間未定 (午後以降)
本番	2023/3/12 (日)	集合時間未定 (15時半開演、18時頃終演予定)